

## **Ekkehard Abele**

studierte Kirchenmusik und Gesang in Freiburg/Breisgau, in Saarbrücken bei Renate Stoll und bei Kurt Widmer in Basel. 1996 war Preisträger des Int. Bachwettbewerbes Leipzig. Intensive Gesangsstudien bei Eugene Rabine finden heute ihre Fortsetzung bei Gudrun Bär in Weimar.

Im Konzertbereich kam es früh zu einer intensiven Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Thomas Hengelbrock und Hermann Max, die später ihre Fortsetzung mit Persönlichkeiten wie Ton Koopman, Yannick Nézet-Séguin, Philippe Herreweghe, Harry Christophers oder Masaaki Suzuki fand.

Er war lange Jahre Mitglied der Neuen Vocalsolisten Stuttgart, gastierte an den Opernhäusern in Darmstadt, Mainz, Wuppertal, Venedig, Basel und Mannheim, bei Theaterfestivals in New York, Bogotá, Buenos Aires, München, Schwetzingen und Graz und sang in Opernauaufführungen von Salvatore Sciarrino, Bryan Ferryhough, Bernhard Lang und Georg Friedrich Haas.

Er unterrichtet Gesang an der Hochschule für Kirchenmusik in Heidelberg, war Gründungsmitglied des Deutschen Kammerchores und singt daneben gerne in Vokalensembles wie der Zürcher Singakademie.

[www.ekkehardabele.de](http://www.ekkehardabele.de)